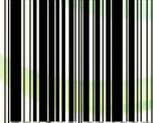


發行所：內政部役政署  
 發行人：林國演  
 編輯委員：梁國輝、沈哲芳  
 執行編輯：李吳陞、黃忠和、蔡鏡發  
 編輯：張寬美、周育成  
 地址：540南投市中興新村光明路21號  
 網址：www.nca.gov.tw  
 投稿信箱：newsletter@mail.nca.gov.tw  
 電話：0800-491022  
 設計印刷：中華民國領航弱勢族群創業暨就業發展協會  
 電話：02-23093138

# 替代役通訊



ISSN 1810-0910



vol. 79

2014年9月出刊

Alternative Service Press

9 771810 091007

中華民國91年3月1日創刊 政府出版品統一編號2009100185

::: 第一版 | 第二版 | 第三版 | 第四版

## 讓愛飛揚—溫情伴童樂成功嶺探索教育成長營活動



林國演署長(後排中)和參與活動的學童合照

內政部役政署8月5日在臺中成功嶺舉辦「讓愛飛揚—溫情伴童樂探索教育成長營」活動，林國演署長親臨會場鼓勵參與活動的學童並期勉役男勇於承擔社會責任，為弱勢族群提供多元適切的服務和關懷。

為讓參與課後照顧活動之學童能有快樂的假期回憶，役政署特別邀請中部地區參加「溫馨關懷弱勢學童課後照顧活動」學童約250人，一起到成功嶺參與體驗攀岩及高低空探索教育，藉由多元、活潑的課程內容，

開展小朋友的的感官探索力，並鼓勵孩童面對任何逆境時，不要害怕、不要妄自菲薄，堅持理想，成功一定能掌握在自己手中。

林國演署長表示，「讓愛飛揚—溫情伴童樂成功嶺探索教育成長營活動」是「替代役暑期公益服務」的其中一環，縱然夏日豔陽高照，但役男化愛心為具體行動，用耐心與笑容協助小朋友完成各個關卡和挑戰，讓歡樂的氣氛布满整片天空，也讓替代役役男參與公益服務的精神得以傳承和發揮，成為



役男用愛心、耐心與笑容協助小朋友通過攀岩挑戰

關懷社會及熱心公益的「生力軍」。

社會上的弱勢族群亟待大家一起來關懷，惟有公益服務的精神持續傳承，才會讓這社會更添祥和氣息。期待藉由這次活動，讓更多的人看見弱勢族群的困境，藉以匯集更多的愛心，致力讓每個需要的人都能獲得愛、關懷和瞭解！

林國演署長表示，引導全國替代役役男「服務社會、關懷弱勢」一直是役政署重要施政方向，今(103)年暑假持續規劃「替代役役男溫馨關懷弱勢學童課後照顧」、「關懷阿公阿嬤及協助居家環境清潔」、「百萬cc捐血」及「傳愛役演—社福機構公益表演」等專案性公益服務計畫，期待藉由專案性計畫串聯替代役役男每一份量，實踐替代役「愛心、服務、責任、紀律」四大信念！

## 內政部役政署舉辦替代役備役役男投入災害防救演訓

內政部役政署為因應近年來各項災害發生，積極配合政府投入救災工作，8月8日結合彰化縣政府假彰化市南郭國小篤行館辦理替代役備役役男演訓召集，並由署長林國演親臨指導演訓狀況及肯定備役役男演訓之積極表現和使命感。



役政署林國演署長親臨勉勵參加災害防救演訓役男

林國演署長表示，當所舉辦的演訓係依據兵役法、替代役實施條例有關備役役男演訓召集之實施相關規定辦理。也就是說，替代役役男退役後八年內，除符

合免除召集規定條件者之外，都有可能被召集參加災害防救演訓，讓政府儲備災害防救及災區重建之人力運用。

役政署指出，當天的演訓召集對象係由設籍彰化縣之替代役備役役男90名，以編列為1個中隊組成，另為讓演訓相近於實際災難發生之情境，則調派現役役男人力配合，共計約200人參訓。演訓內容，除強化各鄉(鎮、市)公所召集、接收與編組管理作業能力外，並安排各項災害防治課程，如心肺復甦術、心臟電擊術、滅火器實務操作及災害投入之心理建設課程及應變能力。期透過這次演訓課程，讓替代役備役役男成為災害防救的重要人力。

役政署表示，替代役備役役男演訓召集，自去(102)年由該署結合台中市政府首次辦理，由於演訓略具成效，今年則結合彰化縣政府繼續辦理。爾後，為協助政府積極建置完整的救災人力儲備體系，讓替代役備役役男肩負救災之使命與責任，役政署已規劃明(104)年，將結合各直轄市或縣(市)政府，辦理替代役備役役男演訓召集，期以擴大演訓成效。

## 人事異動



內政部役政署副署長吳學燕屆齡榮退，職缺由內政部空中勤務總隊副總隊長沈哲芳調任（103年7月31日）。

沈副署長學經歷：

- ◎中央警官學校役政學系
- ◎逢甲大學公共政策研究所碩士
- ◎臺灣省政府兵役處股長、督察
- ◎內政部役政司科長
- ◎內政部役政署簡任秘書、組長、主任秘書、副署長
- ◎內政部空中勤務總隊副總隊長

## 保障學生受教權 自8月1日起高中教師納為緩召對象

內政部於8月14日部務會報通過「免役禁役緩徵緩召實施辦法」第24條修正草案，將現職高級中等學校專任教師納為得緩召的對象，保障學生受教權。

內政部表示，本次修正「免役禁役緩徵緩召實施辦法」，是配合十二年國民基本教育自今(103)年8月1日起實施，為保障接受十二年國民基本教育學生的受教權，故修正規定，自今年8月1日起，將現職高級中等學校專任教師納入得辦理緩召。修正草案將於近期依法制作業程序發布施行，至於8月1日至新辦法發布施行前，現職高級中等學校專任教師若已接到召集公文，可洽國防部全民防衛動員室或後備指揮部處理。

內政部提醒，符合得予緩召規定的現職高級中等學校專任教師，如需辦理緩召，應檢具學經歷證件，向所任職學校申請，轉送國防部各縣市後備指揮部核准。

## 替代役役男主副食費調整案自103年6月1日起實施

有關替代役役男每月主副食費業奉行政院核定調整，並自103年6月1日起實施，發放標準表置於本署網站下載服務區，請自行下載應用；至於差額補發作業，內政部將另案辦理。

## 放寬役男出境國外或赴大陸地區就學新法自103年8月6日起生效

「役男出境處理辦法」修正案經內政部函請行政院核定後，已完成修正發布，自103年8月6日起新法生效。內政部表示，「兵役法施行法」有關放寬役男赴國外或大陸地區就學限制的規定，已完成法規配套，自8月6日起役男可以依「役男出境處理辦法」規定，向移民署各縣市服務站申請出國留學。

內政部表示，以往尚未服役的役男若要至國外留學，必須於19歲當年12月31日以前出國，否則就必須等到服完兵役始能出國留學。為便利青年學子生涯規劃，配合本(103)年6月4日修正公布的「兵役法施行法」，修正發布「役男出境處理辦法」，役男只要符合「就讀學歷」及「就學最高年齡」的限制，就讀大學以下學歷24歲以前、碩士27歲以前及博士30歲以前，即可以依規定申請核准出國念書，使役男可更彈性規劃未來的求學生涯。

役男赴大陸就讀教育部採認之大陸地區大學校院及科系，或為經核准投資之臺商及其員工之子身分者，本次修法一併修正放寬19歲以後之就學年齡限制，且刪除「臺商條款」中役男須與父母共同居住3年(17、18、19歲)之限制，其相關就學年齡限制、申請出境、再出境就學，準用役男出境國外就學規定辦理。

此外，本次亦修正放寬役男返國停留及延期出境的期限，將現行在國內停留期間，每次不得超過2個月，修正為不得超過3個月，以符合實際需要。並為掌握役男出境就學情形，增列直轄市、縣(市)政府及鄉(鎮、市、區)公所對出境就學役男清查及統計等作業事項，以利完成後續徵兵處理作業，維護兵役公平。

## 關懷青少 從你我開始

內政部推動「好人好神運動」，號召宗教團體與社會大眾一起來關懷社會，尤其聚焦在13歲至30歲的青(少)年，協助他們處理在生涯發展過程中遭遇的各種問題，培養光明正向的人生價值觀。

目前正值暑假期間青少年在外活動頻率升高，容易涉足不良場所，為保護青少年安全，內政部警政署結合中央各部會、地方政府及民間團體，於7月1日推動「青春專案」，著重「淨化青少年的成長環境」、「舉辦熱力青春的休閒活動」及「擴大青少年犯罪預防宣導」三大主軸，除了加強取締妨害少年身心健康的場所外，也提供青少年育樂休閒活動，以預防暑假青少年犯罪，減少被害案件發生。

內政部邀您一起關懷青少年，散播「心中有愛，臺灣有福」的種子，給青少年一個安全的成長環境，也讓我們的社會更充滿溫暖與和諧。



## 徵稿啟示

投稿(word檔)請寄至「newsletter@mail.nca.gov.tw」篇幅於800字內(附清晰照片)，並詳附真實姓名、服勤機關、役別、身分證字號、戶籍地址和連絡地址、電話，一經錄用役政署有刪改及著作財產權。以替代役役男身份投稿文章經錄用者，可獲得替代役實賞一只。

## 6月小團輔

彰化縣僑愛國小 教育服務役 許書維

蘇軾《和子由澠池懷舊》前四句：「人生到處如何似？應似飛鴻踏雪泥。泥上偶然留指爪，鴻飛那復計東西。」近一年的替代役生活就好比泥上指爪，說長不長，說短不短，儘管凡走過必留下痕跡，然而痕跡再深刻，終究會被時間湮滅。

週六的小團輔，在麥當勞遇到同一區的非常興奮，聊得意、聊失意、聊無奈、聊開心、聊因頓，在一種惺惺相惜的氛圍下，大家都被感動的亂七八糟。雖然此時天氣翻臉，下起毛毛細雨不夠，還來個傾盆大雨給你。不過看著地上斑斑點點深深淺淺由濕轉乾的兩漬，彷彿讓我看到了名為「回憶」的青春物種。雖然我們都不年輕了，但是與幾位身處學校的學長們攀談後，發現與小朋友們相處後，偶會勾起一陣陣漣漪般的回憶，我們彷彿坐了時光機一樣，回到還不需要負責任的年紀。

從麥當勞出發至彰師附工看影片完再去聽演講，撇開娛樂性活動的〈睇天大佈局〉不談，直接講到許浩宜老師「愛與幸福」的教育性質的演講。這場演講由淺入深絲絲入扣，無論在場的男女老幼，皆十分貼近大家的內心。我記憶深刻的部份是「問題回溯」，即「事出必有因」，也就是每一個動作、思想都可以回溯至孩提時代，進而發展出我們「想當然爾」的思考模式。從許浩宜老師講述

的例子「推人及己」，我不禁憶起回憶波蘭作家鈞特·葛拉斯說的「回憶就像洋蔥，每剝掉一層，都會露出一些早已忘卻的事情」。這是一個很好的觸發點，

因為我在學校，勤務內容排的很「紮實」，所以需要與很多不同年級的小朋友對話與互動，同時也要「換頻」。當你遇到表達能力及學習狀況比較落後或偏差的孩子，就需要脫離一般的命令語氣，而改用其他更能感化人心的方式。所以在聽演講，我的腦海中總會出現一些小孩的臉孔對號入座，看是否能對症下藥。

六月逢畢業季，雖然與六年級的小朋友相處不久，但有了一定的感情，彼此都感受到對方想要給予及被給予的「愛與幸福」，這四個字簡單易懂，但是很難做到。而波蘭作家的那句名言還有後半段：「層層剝落間，淚濕衣襟」。幸福可以是一種回溯的好滋味，也可能是前瞻性的夢想藍圖，無論你在哪一個階段，都不要害怕，也不要後悔，至少你經歷過。

蘇軾那首詩的最後兩句「往日崎嶇還記否，路長人困蹇驢嘶」在每一階段的人生境遇都有順逆，替代役青年們無論夢想起不起飛，但過去為自己夢想奮鬥的痕跡，卻是令人難以忘懷的。

## 參與公益服務心得

內政部警政署保安警察第五總隊 警察役 李麒德

在保安警察第五總隊服役轉眼間已過了一半。經歷身為役男該歷練的各種訓練，每日都抱著愛心、服務的精神來充實及鍛鍊自我。身為警察役要做到親親睦鄰，參與公益活動也是一份基本職責，否則「人民保母」的稱號豈非浪得虛名。

保五總隊一直保持的精神「助人」，身為役男的我，也時時保持這樣的精神為需要的人服務。當然也會為保五總隊附近的大鄰居，「岡山後紅國小」及「岡山國中」出一份力、盡一份心力！在岡山區，這兩所學校算是歷史比較悠久的學校，當然免不了想要有些新氣象，而抱著著愛心、服務精神的我，也樂意為此盡份心力。

後紅國小是我們公益服務的第一站。十幾位役男，包括我，抱著歡喜心，看著每間教室外的鐵欄杆，一條條生鏽已久的鐵柱，可以想見這所學校已經歷一番光榮的歷史。我拾起鐵欄，用力刮下鐵鏽，不時還有小妹跑過來問：「大哥哥，你在做甚麼呀？」讓我疲累的心，瞬時放鬆不少！偶而聽聽老師的大嗓門、又常有校長、志工送來慰問的飲品和食物，還有可愛的小朋友們不時的穿插問候，讓人把疲累拋在腦後。這份公差，就這樣持續了兩週，才大功告成。從一開始連基本的調和油漆比例都不會，到最後調色、上漆樣樣難不到我，當然我不以此為自滿，重新調整心態繼續朝下一

個目標岡山國中前進。

岡山國中有面積更大及挑戰度更高的體育館等著我們，我想這會讓我做得更加愉快和勤奮！體育館比較需要技術的是天花板的部份。要使用更多器具輔助才能刷到天花板，這又讓我學到了另一項新知識。不同地方所需要的東西和器具都有其相對應的方法，所以這不只是刷油漆，更讓我在人生道路上了解更多的事，更重要的是「服從」，也許當中會有衝突、插曲，但那些都是要給予我們歷練和上進的考驗，所以不畏懼、勇敢面對才是正確的作法。一份油漆公差，要的是我們願勞的心，「不為有所得而做；而為做的有所得」。這份任務已到最後階段，只剩善後完工。事情要做到完美，而非交差了事就好，這也是我們要時時刻刻抱持的觀念。

難得的是，這兩份公差任務隊上長官們也帶頭一起做，同時給予我們鼓勵、慰問、以及榮譽假的犒賞。但是我們並非為求犒賞而來！而是服役這段期間，能讓自己在未來職場道路上做更多準備，和心態的歷練，這正是服役價值所在。經過多次歷練、成長，我們就能面對更多挑戰和考驗。感謝保五總隊給我這次機會，也感謝能來到這個大家庭，體驗「警察」辛苦的工作，但也不忘這份榮耀。

## 送給榮民的花草樹木

國軍退除役官兵輔導委員會 職業訓練中心 社會役 劉禹麟

職訓中心，訓練榮民就業的地方。每天，早點名的時候，總可。正式上班時，在長官交辦傳遞公文的路途上，看到教室裡坐滿榮民榮眷們，神情專注地在聽老師上課，真的讓我非常佩服他們的學習精神。

榮民本是對國家有所貢獻的國民。然而，在屆退或是役畢後，仍然前往職訓中心上課，以國家社會為己任，期盼訓練結束後，能夠再到社會上，貢獻一份心力。這種「以國家為己任」的胸懷，讓我體認到自己的不足，並期許能效法之。

下班後的備勤時間，我常與榮民榮眷們打球運動。遊憩中，聽榮民們娓娓道出台灣早期開拓的故事，除了感到開墾艱辛外，也被榮民們的親民和氣感動。每天與榮民朋友充實的日子，是非常開心的事情。

功在國家的榮民前輩們，即便退役了，仍然想要為國家盡一份心力，我想盡我所能，讓他們在職訓中心學習地更舒服、更開心。我覺得總該努力地做些什麼，送給這群榮民朋友。

我的專業是植物病蟲害防治，種植植物是我的拿手絕活。在我剛來中心的前幾個月，中心主任由於訓練中心的植被太少，計畫在面積9.15公頃的訓練中心，種植150顆樹木以及300盆花草，響應環

保也美化環境。這次，我要盡我所能種好每棵樹每株花草。場地規劃、設計圖、鐵鏟挖洞、選樹、栽種、覆土、澆水，前後歷時三個禮拜，沒有一個地方能打馬虎眼，一切要做到最好。我希望，這些樹成長茁壯，訓練中心也一直成長茁壯下去。茁壯後的樹能提供陰涼處，給榮民朋友休息，並且幫忙吸收二氧化碳，減緩溫室效應。我們的國家社會，也能因為這些榮民大樹朋友們的支撐而更美好。

通過種樹，我也漸漸地理解到為別人付出的那種真誠感情，這種感情，很難在學校或是書本中學習到。榮民們也是這樣不斷地為了我們國家社會努力付出吧！榮民朋友們，感佩你們的辛勞。我愛你們，辛苦你們了，我們一起加油！



## 打開一扇生態的窗

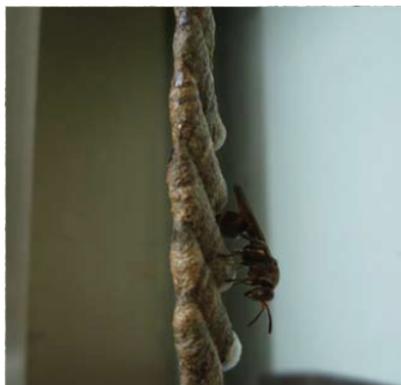
生命充滿著各種驚喜，在不期然中，人們總會因為一些因緣、轉折，讓原本的生活有了全然的改變，甚至進而開啟另一種發展的可能；對於生態的投入，對我而言就是屬於這樣的驚喜。



被某研究單位塗上圖案與數字的独角仙

民國90年，因為學校職務的輪調，讓我開始接觸生態的工作，雖然才短短的3年，我又被調往別的單位，但是卻讓我從此愛上生態，而且是深陷其中，那種感覺就彷彿是上天為我開了一扇生態的窗，於是透過那扇窗，我付出學習與觀察，而得到的則是滿滿的歡然與成長。

我在南投暨南大學服務，遼闊的校園是我觀察生態最佳的場所，在樹林、草地及花叢之間，我就像一隻快樂的蝴蝶般飛舞逗留，於是看見嚇人的人面蜘蛛、遇見可愛的莫氏樹蛙，還知道擾人的夜鷹就躲在建築物的頂樓等等，但是我並沒有因此心滿意足，因為藉由生態觀察，我不但認識了許多同好，而且還將觸角慢慢地擴及到學校以外，包括荒郊野外、深山水澤，因此讓我的生活變得更加精彩，視野也因而更加地寬廣。



蜂巢長得像一條繩子的繩子蜂

過去，我曾經寫過一些文史的書籍，因此長久以來，寫作一直與我的生活息息相關，但是當生態觀察也成為我的興趣之後，我的寫作有了不一樣的改變，除了原有的人文，我還試著寫些生態的文章，並且在網路上跟別人分享，因此讓我意外地發現，生態並沒有我想象中的艱澀難懂，而且還充滿著各種驚喜呢。於是在有意無意之間，我的創作慢慢地從人文轉往生態，那是一種跨領域的挑戰，也是上天送給我最好的一份禮物吧。

於是我後來陸續完成了幾本生態的著作，其中《蛙現台灣》一書還意外地獲得第35屆金鼎獎的肯定，讓很多朋友都深感意外。在生態專家彭國棟老師幫我所寫的序文中，開頭就這樣寫著：「這是一本很不一樣的書。潘樵老師30年來一直是台灣本土文學的默默耕耘者，能寫、勤寫、不斷的寫是他的特色，但沒想到他會臨老入花叢去找蛙。……」



在夜晚的山林間，蟬兒正在褪殼羽化

哈哈，「臨老入花叢」這句話形容得真好，因為我已經年歲半百，但是為了找蛙，我從98年5月開始，入夜之後就就像瘋子一樣在荒郊野外四處尋蛙，而且足跡是遍及全省各地，直到99年7月，我才在台東太麻里山區找到最後一隻蛙（橙腹樹蛙），前後長達1年3個月的時間，那是一段充滿危險與辛苦的冒險之旅，也是我生命中一段十分難忘的際遇。



青斑鳳蝶的毛毛蟲有一對騙人的擬眼

完成了尋蛙與寫蛙之後，一些朋友顯然並不想要給我喘息的機會，馬上又給我出點子，有人鼓勵我寫蛇，有人要我寫些保育類的動植物，但是幾經考慮，我決定要以「櫟樹」作為新的尋訪對象，除了對櫟樹果實的喜愛之外，也因為從小叛逆的個性使然吧，從33種蛙到50幾種櫟樹，從動物跨到植物，也從晚上出門改成白天上山，那不僅是一種自我挑戰，也是一種自找麻煩。然而儘管如此，我還是花了一年多的時間去完成這項計畫，並且順利出版《台灣尋櫟記》一書。

如今，對於生態的熱愛，並沒有因為時間的遞換或是吃足苦頭而有所減損，在完成了幾本生態的著作之後，目前我又開始構思想要書寫一本生態小說，而這樣的投入及執著，恐怕在那扇生態之窗被打開之後，就早已經深植在我的生命的土壤當中，而且是生機盎然、蓬勃茂密的那種。

### 潘樵



- ◎ 潘樵本名潘祈賢，目前服務於國立暨南國際大學，文學、藝術、旅行與生態觀察是生活中最主要的興趣。
- ◎ 曾出版《埔里祈安醮一百一十年》《鄉情書寫》《山城埔里步道》《感動來自土地》《鄉下老師閒賢沒事》《水沙連紅茶》《蛙現台灣》等四十幾本書，曾任埔里鎮立圖書館第一屆駐館文學家及南投縣文化局文藝創作班指導老師。
- ◎ 曾舉辦《廟寺埔里》《世間有情》《文史與水墨的對話》《親近台灣》及《尋找清涼》等十幾場藝術個展，並出版水墨畫冊《美麗與鄉愁》一書。
- ◎ 現為潘樵文化工作室負責人。

