



巡迴宣導備受肯定 反毒大使獲行政院頒獎

學有專精替代役役男 精彩詮釋反毒新生活



■反毒大使獲頒獎—總統與副習長合照



■反毒巡迴宣導照片

由具備各項表演專長的替代役役男，所組成的「替代役反毒大使團」，巡迴各地宣導反毒理念，受到各界一致讚賞，榮獲行政院96年反毒有功團體的高度肯定！內政部役政署為具體實踐政府「2005至2008反毒作戰年」全民拒毒理念，積極招募具有舞蹈、戲劇、樂團表演等學有專精之替代役役男，其中不乏國內外知名導演、藝術研究所齊景及樂團比賽冠軍得主。在歷經超過160小時專業訓練後，分成戲劇、舞蹈、音樂等編組，於95年5月25日由內政部李部長逸洋授旗正式成立為「替代役反毒大使團」，對服役役男（含國軍）、學校、社區民眾進行多元宣導，一年多來陸續演出30餘場，宣導對象逾2萬多人，可謂成果豐碩、廣受好評。

尤其，反毒大使團的成員經役政署完整規劃及訓練，不僅充分瞭解毒品知識，更能以舞蹈、戲劇、歌唱等寓教於樂的方式來詮釋反毒理念，各界好評如潮，今年各機關單位及學校團體，申請宣導表演更達562場次，讓這支反毒生力軍的付出，獲得階段性的成果，並於96年6月3日上午9時假台北圓山飯店10樓國際會議廳舉行之「96年全國反毒會議」中，由役政署鍾署長台利代表接受行政院公開表揚，4日上午並安排晉見總統，可說是無比的光榮！反毒大使團一年多來巡迴各地，從台北、台中、南投、花蓮、屏東甚至到海外澎湖...幾乎踏遍了全台灣，透過創意十足的表演將「反毒、拒毒」的理念，和各國中、高中、大專院校的莘莘學子盡情互動。希望藉由這樣多元的方式，能夠一步一腳印，將反毒融入每一個年輕的生命。

然因應役期調整，部分團員陸續退役，役政署未來仍將不斷招募新血。透過巡迴各地機關、學校、社區的表演機會，持續將「反毒、拒毒」的理念傳承下去，希冀能讓替代役役男，體會「在服役中成長」的真諦，能夠自我成長，關懷社會；在成長的同時，也不忘回饋人群，以充滿熱情活力的表演，要將「除了吸毒，你有更多選擇」的健康新生活態度，傳遞社會每個角落！



撰稿/蘇明哲 照片/總統府機要室提供

役起來做社區綠美化

打造中興新村生活好環境

豐富植物園區美麗內涵



內政部役政署 督察 康世鑫

為了美化環境，提升生活智識，凝聚社區認同，六月十五日（星期五）上午十時內政部役政署同仁及替代役役男齊心投入中興新村植物園綠美化植牌活動，在署長鍾台利帶領下，以實際行動來愛護自己所生活的社區環境。

位於中興新村光明路上的植物園區，一直以來有著許多樹種及各種美麗植物，然缺乏有系統的規劃及介紹，讓美景缺少了知性的瞭解，甚為可惜。為了彌補這樣的缺憾，役政署及光明里里長動員了50餘位替代役役男、社區居民共同參與本次活動，從調查蒐集各種植物的名稱、原產地、開花季節等資料，到設計、製作及植立說明牌，以實際行動來充實中興新村美麗的內涵。

活動當日替代役役男捲起衣袖，戴上手套，來到分配的區域開始植牌。在工作人員的解說指導下，拿起鏟子在規劃的定點挖土坑，用汗水來灌溉自己生活的園地，同時體驗「在服役中成長，在成長中服役」的替代役真諦！

役政署鍾署長台利表示：「透過接近樹木，幫助我們更瞭解自己所居住的環境。從認識樹木開始，讓大家自然而然地走出戶外，接觸大自然。」也透過公園綠美化，提升社區意識，讓社區居民間有更多的互動機會，進而能相互關懷扶持，達到里仁為美的境界。」



■役男與光明里里長(前右3)及居民合影



■役男植牌

替代役役男自96年7月1日起實施提前8個月退役

內政部役政署 督察 呂明聰

本部於96年6月21日內授役甄字第0960830170號函替代役役男比照國軍義務役官兵自96年7月1日起實施提前8個月退役，提前退役日期以96年7月1日為基準，適用對象為96年7月1日以後仍服役現役之常備役體位役男服滿1年4個月、替代役體位及家庭因素役男服滿1年2個月者（以上均含軍訓課程、大專集訓及其他得折抵之役期），即可提前退役，所有服役現役之現役役男均將因此受益；96年7月1日當日退役之受益人數約近3千人。

有關替代役役男服役期屆滿之退後返鄉時程，由於96年7月1日適逢週日，依本部91年7月5日內授役字第0910080694號函及本部役政署92年11月10日役署甄字第0920020966號函規定略以：基於返鄉行程及安全考量，且顧慮多數機關（單位）例假日不上班，無法妥善處理役男離職相關事宜，爰得提前於例假日前一個上班日中午十二時後離開服務單位，至實施輪休制之機關（單位）則不受此限；惟基於返鄉行程及安全考量，實施輪休制之機關（單位）或例假日仍上班之機關（單位），其屆退役男於役期屆滿當日中午十二時以後即可離開服務單位。

役男退役日期計算公式如下（需依序運算）：
入營日期+法定役期-可折抵役期天數-提前退役時間=退役日期
（替代役役男的退役日期，歡迎進入本署網站/服務園地/替代役役男退役日期試算裡進行試算）。

第一版

第二版

第三版

第四版

2

替代役通訊

浴火鳳凰的勝利 —成功嶺替代役公共行政役管理幹部的蛻變—

國立桃園農工 少校教官 劉文強

內政部役政署公共行政役管理幹部訓練班第十五期結訓鑑測，於五月二十八、二十九兩日假成功嶺自強台舉行，鑑測典禮由內政部役政署王副執行秘書孝助先生主持，本部由軍訓處二科科長林曉瑩女士蒞臨指導；期間二科科長林曉瑩女士代表王處長嘉勉支援內政部役政署全體教官，感謝訓練期間的辛勞與付出。過程中王副執行秘書孝助先生再次感謝歷年來由全省各地支援教官，在代訓內政部役政署公共行政役管理幹部訓練班各期的努力與投入下，將每一期的幹訓班隊培養成為勇於負責的幹部，實屬難能可貴。

本次辦理內政部役政署公共行政役管理幹部訓練班第十五期人員教官，是由台南高工主任教官劉成遠中校率北、中、南各地教官共五員，聚集至成功嶺所形成的領導團隊。班隊成立之時，劉隊長即指示全體支援教官以秉持「愛心、服務、責任、榮譽」為訓練宗旨，來達成此次的艱鉅任務。透過每次嚴密的教育準備及課前演練，使來自不同地點的教官都能由生疏到熟悉。就因這層的使命感下，每位教官站在烈日下操練著一群剛從學校畢業的青澀學子，使劉成遠隊長、張克南副隊長、三位區隊長—邇育民、廖榮彬及本人等五員教官，成功圓滿完成任務，為公共行政役管理幹部訓練班訓練出認真、負責、高水準的分隊長共計四十三員。

在最後成效演演中新科分隊長以無比的热情及飽滿的精神意志，證明這個團隊是使人敬畏的堅實部隊，同時亦代表我們真的訓練出一批「能管、能教、會指揮、會領導」的管理幹部。面對這一切，教官們心中莫明湧起一陣悸動，能說出口的，除了加油還是加油，離別時，大夥僅記「軍人只流血不流淚」忍住急欲奪眶的感動，謝謝！各位朋友！



右2為劉文強少校教官

彰化縣強化服勤管理工作 辦理役男管理人心靈饗宴

彰化縣校外會 首席助理督導 楊聖夫

彰化縣日前假縣立彰泰國中辦理全縣96上半年度管理人員研習，由彰化縣軍訓督導巴長泓上校及彰化縣教育局吳錫勳局長共同主持，來自全縣136所國中小校長、主任及21所擔任輔導學校之高中職校主任教官，共計157員全程與會。

吳局長首先感謝校外會這幾年對教育服務役役男服勤管理工作用心經營屢獲上級肯定創造佳績，接著強調相關法令隨著政策面及實際需求與時俱進隨時增修訂，管理人員應掌握最新資訊，同時對役男給予適時關懷與尊重，配合營造友善校園，善用役男專長，才能創造學校、役男、徵關二贏局面。

本次研習不同以往，首先由校外會楊聖夫教官簡介全縣役男推展社會公益服務活動執行概況，配合多媒體播放將歷次公益活動剪影以溫馨動人方式逐一呈現吸引與會人員注意；其次邀請文興高中陳秀年教官（績優認輔人員），用女性細膩的心思從輔導教官的立場將役男與學校及管理人的互動情形列為題材，敘述優秀管理人員應具備的特質，一句「管教的目的，是要他有成就感，而非打倒他，贏得眾人喝采」也拉近役男與學校管理人的距離；另外管理幹部謝政郎（績優役男）也在退伍前夕以「你抓的住我——一個役男的告白」用「Maslow需求階層理論」說明了役男需要被尊重、被關懷的需求。同時大會中也安排了96學年度教育服務役役男管理委員改選，經票選結果由明倫國中陳錫溪等六位校長及彰化高中陳啟能等二位主任教官高票當選。

綜合座談時多位校長、主任共同表示：藉由校外會精心安排的課程及感性的訴求才發覺役男不僅是要剛性的「紀律管理」，更需要柔性的「人性關懷」，爾後當以「同理心」視役男如子弟，妥善照顧。

軍訓督導巴長泓則強調：役男管理工作不同於部隊集中式管理，而是分散於各服勤處所，管理上更形困難，且7月1日起役男役期再度縮減二個月，扣除軍事（專業）訓練、役期折抵等因素役男實際撥補到校服務時間僅剩一年不到，在如此短的時間內，役男與學校及管理人的互動、磨合更形重要，管理人需要更好的溝通技巧與藝術及費心來從事管理工作。

巴督導也提出反思：視役男為「替代」抑是「協助」？是「助力」抑是「阻力」？是「利用」抑或「重用」？強調「一束蘆葦莫道是他人子弟；滿園桃李當作是自己兒孫」、「緣起，惜緣；緣滅，隨緣」，期許管理人以珍惜的態度與役男相處，役男將會感動、付出、不計較、無私無怨地奉獻學校。一場精緻的管理人心靈饗宴終於劃下圓滿的句點。



左為軍訓督導巴長泓 右為楊聖夫教官



明倫國中役男謝政郎 服勤經驗分享

台南市校外會辦理 教育服務役在職訓練 宮彈射擊

台南市校外會 首席助理 劉世昌

為配合全民國防教育活動，台南市學生校外生活輔導委員會於四月二十三日協同台南市教育局假台南縣大內靶場辦理『台南市教育服務役四月份役男在職訓練-實彈射擊體驗』。本次活動由台南市校外會首席助理劉世昌以及台南市教育局學管課借調老師林志政帶領全台南市教育服務役男86員參與實彈射擊。由於大部份役男都沒有實彈射擊經驗且這也可能是役男們唯一的一次實彈射擊機會，所以這次的在職訓練讓許多役男們期待萬分。

到了靶場，役男們一改平日輕鬆的心情，用最嚴謹的態度來參與這次的實彈射擊體驗活動。射擊前，首席助理親自講解槍枝操作及射擊要領，正式上場射擊時，役男們謹記要領及注意事項，個個都有不錯的表現。

觀看這次活動，實彈射擊體驗對教育服務役役男的震撼是相當大的！從踏上靶場那接二連三的槍響震撼了每個到場的役男開始，臥姿射擊中耳邊響起的那巨大槍聲，也同時在役男的心留下了深刻的印象。活動依照表定時間於中午前順利結束，役男無不反應熱烈的，相信這次在職訓練也會成為役男心中難以抹滅的回憶。



投稿請寄至newsletter@mail.nca.gov.tw，每雙月底為截稿日期，篇幅800字內(附照片)，並詳附真實姓名、服勤機關、役別、身份證字號、戶籍地址及連絡地址、電話，一經錄用本刊擁有刪改及著作財產權。

替代役 COMINT 通訊

政府出版品統一編號 2009100185號

中華民國91年3月1日創刊



替代役通訊

3

心愛社區 付出奉獻

行政院文建會 文化服務役 謝如柏

役政署大力推動「擴大替代役男參與公益服務計畫」，在文建會服動的役男們，當然也不能落人後。只是，要如何進行呢？要怎樣做才能展現我們服務社會的熱忱？首先遇上的便是執行策略的問題。在本會承辦人林文財視察的指導下，身為管理幹部的我，與其他二位幹部——明鋒、聖翎進行初步規劃討論，再與全體役男開會研商共識，終於確定了計畫方案。內容包括二大部分：1.「捐血一袋、救人一命活動」，2.「心愛社區、協助社區大清掃環境活動」。有了明確的目標，公益服務開始依此進行。

然而，事情的發展卻未如預期般的順利。按照原定計畫，由於文建會服動役男宿舍位在永和市，因此特別規劃協助社區清掃環境活動，希望能藉此為地方貢獻一分心力，也展現出文化服務役社區總體營造的精神。但一開始的聯繫工作卻不順利，地方人士似乎以為我們是「詐騙集團」，反應十分冷淡。這樣的結果確實讓我們心寒，原來投入公益竟然也困難重重！幸好最後永和市秀和里里長孫啟志先生給了我們善意回應，本會14位役男主動參與地方環境清潔工作，與社區環保志工一起巡邏掃街，活動十分成功，孫里長指出，我們的協助提高了打掃環境的效率，減輕了志工的負擔；相對地，我們也在活動過程中感受到社區的活力與志工們的熱情，覺得十分有收穫與成就感。

有了第一次成功的經驗，受到鼓舞的我們，緊接著推動下一波的公益活動，目標是捐血。捐血是助人益己的善行義舉，不但可以幫助傷病患者挽救生命，更對捐血人的新陳代謝大有幫助。經與台北車站捷運捐血室主任蔡寶玉小姐聯繫，96年5月18日下午，本會18名役男主動投入了捐血救人的行列。在人來人往的捷運地下街，民眾無不對我們投以好奇的目光；但我們是驕傲的，我們感受到了捐血活動的重大意義，深深體會到助人救人的喜樂與成就感。

從計畫的規劃、討論到獲得共識，從聯繫里長、捐血室主任到安排活動時間，最後挽起袖子實地與社會民眾站在一起工作，並且奉獻熱血給需要幫助的人，這些過程對我而言都是難得的機會與經驗，能夠實際地奉獻付出，更讓我感到自己確確實實為社會做了一些事，這種充實滿足的心情讓人十分驕傲、十分快樂。我很慶幸，因為身為替代役而能夠站在為民服務的第一線。我毫不懷疑，這將會是我服役生活中最難忘的回憶。

在地服務 伴隨成長

高雄市監理處 警察役 池昆霖



當初懷著忐忑不安的心情分發到了高雄市監理處服役，懵懂的我們其實都怕事情沒做好或是犯錯，而受到長官的責備。但是時間一久，發現監理處裡面大哥、大姊都對我們像自己的兒子一樣好，食物總是吃不完，而李處長海鈺對我們的生活起居、工作情形更是照顧有加，很快地也漸漸習慣了這裡的生活步調。

李處長本著為地方服務的心，為回饋監理處附近的里民並且落實替代役的四大信念：愛心、服務、責任、紀律，讓替代役走入社區、服務人群，因此策劃了社區課後輔導班，而我們對於推動社會公益的行動也表贊同。更熱心的提供意見，利用里民的活動中心當作課後輔導的教室。我們除了白天上班還利用晚上時間幫助社區學童課後輔導，特別針對單親家庭以及低收入戶家庭之學童免費輔導，輔導時間也會有熱心的家長陪同，一直到輔導結束。學童們大多是國小或國中的學生，年紀雖然相差很多，但是相處起來我們就像是大哥一樣的在照顧他們，並教導其課業、伴隨其成長。同時在他們身上看到的天真無邪而回想到自己小時候的情形，讓我有教學相長的感覺。在輔導的過程當中我們總是盡心地解決、回答每個學童的問題，並主動關心學校的考試成績，檢討訂正月考考卷，針對學童較弱的科目加強輔導。若有缺課未到的學童，我們也會主動聯絡家長，並與家長保持密切聯繫，了解小朋友的學習情況以及家庭的生活狀況。開班至今，處長也會利用課輔時間到教室關心學童情況，了解上課的情形，讓家長們感受到我們的用心，而小朋友們成績的進步以及成長，在我們心中也存有一份成就感。

到高雄市監理處服役也將近半年的時間了，課業輔導班從3月15日開課至今已上了35次課，派出了140人次，總輔導時數達210小時，在未來的半年多時間內，我們也將更盡心盡力地教導學童，盼其成績能有所進步。這段時間內真的讓我學習到很多事情，監理處裡面的業務、課業輔導的經驗以及最重要的就是和這裡的大哥、大姊們相處，讓我學習到許多人際關係的處理方式，這對於我往後的人生經驗有著正面的幫助，自己也很慶幸能夠分發到這裡服役，讓我更進一步的了解社會，進入社會。



■右1為池昆霖

拒絕毒品 給自己健康的未來

法務部矯正人員訓練所 矯正機關勤務 姚俊瑋



最近在媒體上熱門的話題之一是關於許多藝人惹上「大麻」，其實與毒品相關的新聞，幾乎都沒中斷過。毒品的危害有多嚴重，對國家而言；我們從鴉片戰爭中看到，毒品會讓一個國家積弱不振，對個人而言，從藝人吸毒的新聞上可看到，毒品會讓人健康受到傷害，事業受阻。政府對於防治毒品的危害一直是盡最大的努力，訂定了毒品危害防制條例，來維護國民身心健康。在役男方面，記得剛上成功嶺的第二天，就要驗尿，且在受訓的期間，役政署安排了許多反毒的課程，下單位後，更不定期的驗尿，就是希望即將踏入社會的役男，能遠離毒品的危害。

由於服矯正機關勤務的關係，對於毒品危害的認識，可能比其他役別的要來的多，在此與役男一起分享。首先，絕對不要嘗試毒品，有些人會因為好奇而想嘗試一下毒品，但這一試將付出極大的代價，您可能認為大不了就戒戒而已，但您不知道的是，身體的癮易戒，難斷的是心理的癮，這心理的癮可能會纏繞你一生，讓你的生命快速墮落。毒品有多難戒，在監獄服刑的受刑人，甘願冒極大的風險，用盡家財來換取毒品，而戒治成功的受刑人，再犯比率高至五成，換句話說，一旦你染上吸毒的惡習，要戒掉是「Mission Impossible」，最好的方法就是，絕對不要有第一次。

再者，要勇於拒絕他人的誘惑，平常大家都是說要拒絕毒品的誘惑，其實毒品不是人，是不會自己找上門來的，會誘惑你的，是毒品犯，或是你身旁的損友。在朋友聚會中，會有損友說要讓氣氛high而免費讓你「拉K」或吃搖頭丸，說這不會成癮，但是「忘了」跟您說，這會變成習慣。說穿了，就是要你變成他的顧客，別忘了

「賠錢的生意沒人做，殺頭的生意有人做」，毒品有其龐大的利益，當然會有人來推銷，聰明的您懂得其中的道理後，相信您會勇於拒絕了。

年輕只有一次，歲月不會重來，役男們正值青春年華，充滿了熱情與拼勁，希望大家能在生活中，多些正向的思考與運動，強健自己的身心與體魄，且能勇於拒絕毒品，給自己健康的未來。

更正：本版32期--【心手相伴 奉獻成長】一文，照片誤植作者何冠廷姓名一事，特此更正。

第一版

第二版

第三版

第四版

4

 替代役通訊

台灣的文藝旅行（四）

■文◎圖 潘惟

座落於苗栗縣苑裡鎮西平里海濱的心離居是已故木雕大師陳炯輝的工作坊。陳炯輝是土生土長的苑裡人，但是深受排灣族與魯凱族文化的影響，因此作品渾厚粗獷，極具個人風格，被譽為「台灣原始木雕第一人」，曾榮獲新傳獎的肯定。目前，心離居由陳炯輝的好友、也是木雕家的劉茂龍接手經營，是當地十分有人文特色的景點之一。

心離居是一間矮房子，屋後隔著一片防風林就是苑裡知名的黃金海岸，當地海風強勁、黃沙滾滾，在海岸邊形成一大片的黃色沙灘而聞名，但是長期的風沙吹襲，讓海堤慘遭黃沙淹沒，使得防風林也顯得岌岌可危，但是心離居似乎完全不受影響，依舊安靜而無華地存在著，並且努力地呈現屬於木雕的粗獷與精彩，那是一種令人感動的堅持吧，因此對於心離居，我只想忠實地描繪其外貌，至於其內涵，恐怕只有親自蒞訪才能深刻體會了。

東北角海岸，位於台灣東北隅，北起台北縣瑞芳鎮，南至宜蘭縣頭城鎮，全長約66公里，海岸線一路逶迤綿延，瀟浪拍岸，美景處處。1984年，交通部觀光局在當地成立所屬第一座國家風景特定區管理處，所管轄海、陸面積約有14,010公頃。

畫面中的景象只是東北角海岸的一隅，但是奇岩怪石仍然教人驚豔。其實，在面對大自然的當下，美麗不一定需要驚濤駭浪或者壯闊雄偉，美麗有時候只是一種心情罷了，因此一朵野花、一片白雲、一枚石頭或者一陣山風，都可以令人心動陶醉，因此只要用心體會，美麗的風景其實是處處可尋的；就如同畫中的景象一樣，奇岩怪石中瀟浪正轟然。

蓮池潭舊稱「塘底」位於高雄市左營東南方孔廟旁，面積約87公頃，1686年鳳山知縣楊芳暨建文廟時，以蓮池潭為泮池，在池中栽植蓮花點綴，於是有了「蓮池潭」之名。目前，經政府規劃為蓮池潭風景區，是高雄市民重要休閒遊憩場所，也是國內外知名的風景名勝。

在蓮池潭，知名的景點包括春秋閣、龍虎塔、孔廟、及蓮池潭公園等等，而其中，我似乎對龍虎塔較有好感，依照民間的習俗，龍是吉祥、虎表災難，因此從龍口進入，從虎口離開，走一趟龍虎塔，在潛意識裡遊客似乎已把生活中的一些不如意拋開，或許是迷信，然而透過龍虎塔的設計，我們其實十分清楚地看見常民生活中一種趨吉避凶的渴望。

位於日月潭水社碼頭上方的梅荷園，是早期先總統蔣公來到日月潭時的侍衛隊駐紮營區，過去由於戒備森嚴，因此一般民眾難窺其貌；民國90年，日月潭國家風景區管理處將該處禁地規劃改建，成為一處花木扶疏、綠草如茵的公園景觀點，目前已成為日月潭最著名的景點之一，其中木屋外型的五星級公厕，是為人所津津樂道的，有許多不知情的遊客誤以為那是咖啡店，或者是某人的別墅，因而鬧出一些笑話來；另外當地還有木製廊道及情人座椅，是一處可以眺望日月潭風光以及放鬆心情的好地方；尤其在夜晚，梅荷園在燈光的襯托下，則是更顯浪漫。

如果不說，恐怕有很多人都不知道畫中的木屋就是被誤以為咖啡店的廁所。把廁所當作畫作的主题，心底其實是有些故意的，有一種小小的叛逆的竊喜心存在，那是一次有趣的創作經驗吧。

有幾位朋友住在鹿港，因此我經常有機會可以前往鹿港小鎮走走，去看廟宇、去看古蹟，也去品嚐當地的美食，因此對於鹿港，我有一種可能是因為熟悉而產生的情感存在，彷彿在那小鎮裏也有我的故事被流傳著一樣，但是如果您問我，對鹿港的印象是什麼？我可能沒有辦法回答，因為我知道，不管是廟宇、曲巷或古蹟，其實都無法完全代表鹿港。「一府二鹿三艋舺」一個曾經繁華一時的港口，如今卻萎縮成一種安靜或者滄桑，其實是令人有些感傷的，因此我特地以一間民宅院井的角落作為對鹿港印象的創作內容，多少是代表小鎮日漸歸於平淡的氛圍，儘管在假日，成群的觀光客仍會為小鎮帶來一些嘩然的熱鬧，但是當地民眾的生活卻一如畫中的矮牆與石磨一樣，安份無華與踏實認真。